



П Международная междисциплинарная научно-практическая конференция арт-терапия. Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации

ЭФФЕКТИВНОСТЬ АРТ-ТЕРАПИИ ПРИ ПОГРАНИЧНЫХ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВАХ

Алмагамбетова А.А., Молдагалиев Т.М., Сексембаев Н.Ж., Косарева Н.С., Раимова М. Г., Кусайнова А. М, Қабылқаева А. Қ.





Аннотация



В данной статье рассмотрены важные аспекты эффективности арт-терапии при пограничных расстройствах.



Изучение эффективности современных методов арттерапии к лечению тревожно-депрессивных, невротических расстройств.



Арт-терапия - это форма психотерапии, специализированная и основанная на художественном искусстве и творчестве .



Использованы: тест на «Исследования тревожности» по Спилбергеру, тест на депрессию – по шкале Бека. Определение личностной, ситуативной тревожности, депрессивности у больных направленных на повышение стрессоустойчивости и психопрофилактики.



Ключевые слова: арт-терапия, жизненная ситуация, творчество, психотерапя, личностная, ситуативная тревожность, депрессивность.





Введение

Актуальность исследования обусловлена, прежде всего, тем, что современный человек гораздо больше подвержен нервно-психическим расстройствам. Это приводит к постоянным стрессам, к трудным жизненным ситуациям, с которыми человеку сложно справиться самостоятельно. Что является одной из главных проблем, в результате чего человек находится в постоянном состоянии истощения. Попадая в ситуации стресса, кризисов, травматических ситуациях у человека снижается стрессоустойчивость, сложно осуществлять сложную и ответственную деятельность в напряженной эмоциогенной обстановке что отрицательно влияет на самочувствие, здоровье и дальнейшую работоспособность. Стрессоры воздействуют на всех, и всем требуются способы защиты от стресса. Возникает необходимость повышения стрессоустойчивости человека в постоянно меняющемся окружающем мире. Решение проблем человека, с которыми сталкивается личность в повседневной жизни (тревожность, депрессивность, заниженная самооценка, межличностные конфликты и т.п.) возможно через развитие творческого процесса.









Введение

Арт-терапия помогает решать проблемы в развитии и преодолевать сложные жизненные ситуации. Арт-терапия помогает человеку посмотреть на ситуацию со стороны, помогает сосредоточить внимание человека на конкретной проблеме не рассеивая внимания. Это вносит вклад в оздоровление и эмоциональное благополучие людей, поддерживает их восприятие себя как «экологических субъектов», их экоидентичность. Создавая позитивный мир вокруг себя, у больного формируется качество своей жизни. Арт-терапия по праву может считаться одним из самых безопасных и экологичных методов психологической коррекции Как отмечают M.R. Thompson and K. Thompson, ключевым вопросом самосознания является не вопрос «Кто я?», а вопрос «Где я?». Т.е. имеет значение средовая творческая активность. Арт-терапия положительно способствует встрече человека с собой и своим внутренним миром, а также мотивации и эмоциональному изменению.









Объекты и методы исследования

Цель исследования





Изучение эффективности современных методов арт-терапии (терапии на основе литературного творчества и другие подходы) к лечению тревожно-депрессивных, невротических расстройств.



Определение личностной, ситуативной тревожности, депрессивности у больных, направленных на повышение стрессоустойчивости и психопрофилактики.



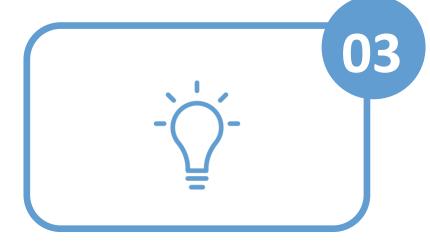




Объекты и методы исследования







Статический

Нами были исследованы множественные научные статьи в базах данных медицинских публикаций, как PubMed, Google Scholar, Кибер Ленинка, ScienceDirect, KFF и Кокрейн(Cochrane). Для дальнейшего рассмотрения были выбраны 12 полнотекстовых доклада из найденных 19 работ.

Анкетирование

Использованы: тест на «Исследования тревожности» по Спилбергеру, тест на депрессию – по шкале Бека. Определение личностной, ситуативной тревожности, депрессивности у больных направленных на повышение стрессоустойчивости и психопрофилактики.

Экспериментально-психологический

Интервенционное (экспериментальное) исследование было проведено среди больных КГП на ПХВ «Поликлиника №1 г.Семей». Материалом исследования послужило 108 пациентов с тревожно-депрессивными, пограничными неврно-психическими расстройствами. Представлены данные психиатрической, психотерапевтической службы в поликлинике №1 г.Семей т.е. пациенты с пограничными нервно-психическими расстройствами, обратившиеся за квалифицированной медицинской помощью с 2022 – 2023 г.г.







Всего обследовано 138 пациентов в возрасте от 25 до 65 лет. **Первую группу** составили 108 больных с различными нервно-психическими расстройствами, проходившие в комплексе, как стандартную терапию, так и психотерапию. Составленная программа тренингов была общей для всех подгрупп, три раза в неделю по 45 мин. **Вторая группа контрольная**, состоящая из 30 пациентов, проходившие только стандартную терапию, которая включала патогенетическую терапию с использованием общеукрепляющих средств, витаминов, средств, улучшающих метаболизм клеток мозга, ноотропы, транквилизаторы, а также физиотерапию.

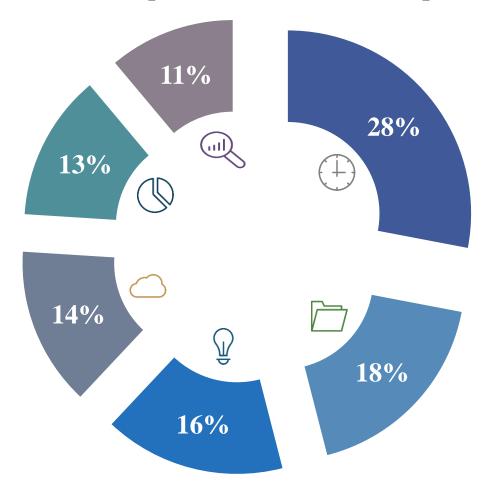








Выявленные невротические состояния располагались в следующей последовательности:



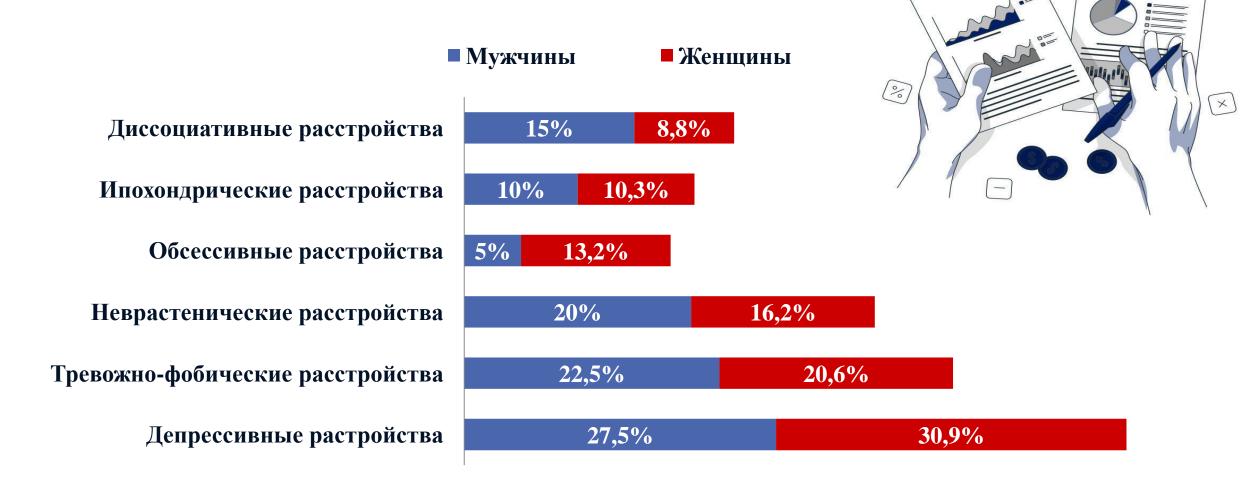
- Депрессивные растройства
- **■** Тревожно-фобические расстройства
- **Неврастенические расстройства**
- Обсессивные расстройства
- Ипохондрические расстройства
- Диссоциативные расстройства







Из них мужского пола 40 (37%) и женского пола 68(63%):









No

13

14

15

16

17

18

19

20

Я чувствую себя беззащитным

Я уравновешенный человек

У меня бывает хандра

Я бываю доволен

заботах

Суждение

Я стараюсь избегать критических ситуаций и трудностей

Меня охватывает беспокойство, когда я думаю о своих делах и

Всякие пустяки отвлекают и волнуют меня

Бывает, что я чувствую себя неудачником

Шкала Личностной Тревожности

Никогда

Почти

никогда

Почти всегда

Часто

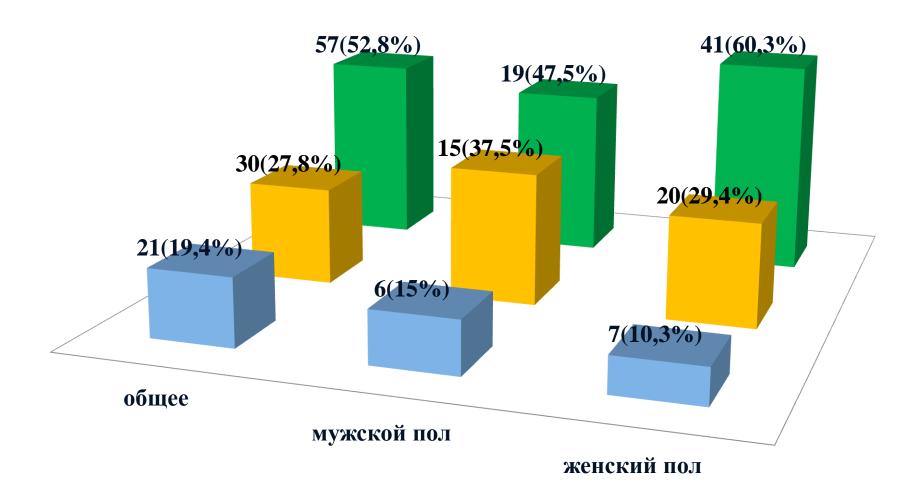
3

1	У меня бывает приподнятое настроение	1	2	3	4
2	Я бываю раздражительным	1	2	3	4
3	Я легко могу расстроиться	1	2	3	4
4	Я хотел бы быть таким же удачливым, как и другие	1	2	3	4
5	Я сильно переживаю неприятности и долго не могу о них забыть	1	2	3	4
6	Я чувствую прилив сил, желание работать	1	2	3	4
7	Я спокоен, хладнокровен и собран	1	2	3	4
8	Меня тревожат возможные трудности	1	2	3	4
9	Я слишком переживаю из-за пустяков	1	2	3	4
10	Я бываю вполне счастлив	1	2	3	4
11	Я всё принимаю близко к сердцу	1	2	3	4
12	Мне не хватает уверенности в себе	1	2	3	4



Личностная тревожность









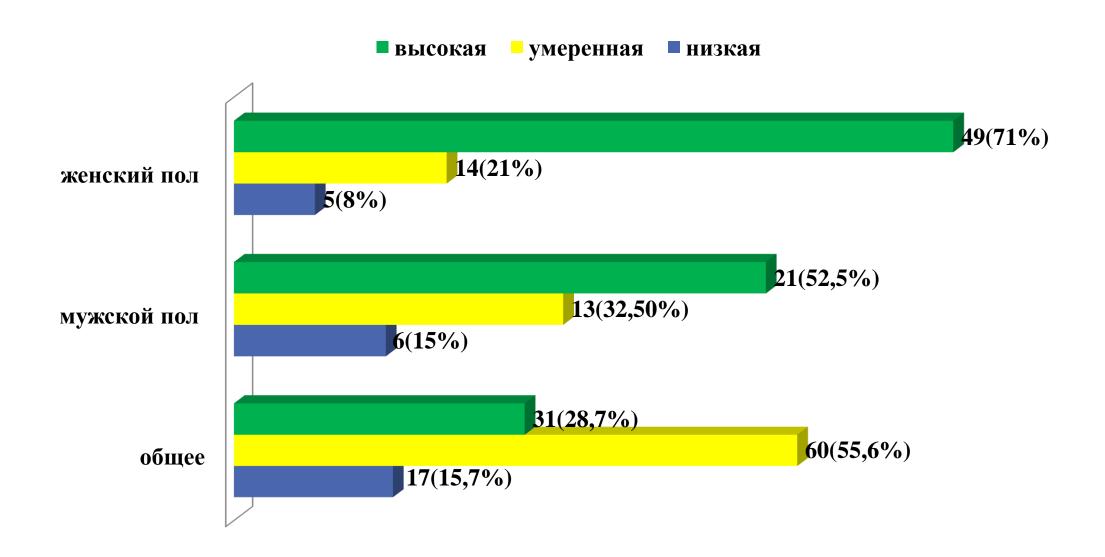


Шкала Ситуативной Тревожности

Nº	Суждение	Нет, это не так	Пожалуй так	Верно	Совершенно верно
1	Я спокоен	1	2	3	4
2	Мне ничто не угрожает	1	2	3	4
3	Я нахожусь в напряжении	1	2	3	4
4	Я внутренне скован	1	2	3	4
5	Я чувствую себя свободно	1	2	3	4
6	Я расстроен	1	2	3	4
7	Меня волнуют возможные неудачи	1	2	3	4
8	Я ощущаю душевный покой	1	2	3	4
9	Я встревожен	1	2	3	4
10	Я испытываю чувство внутреннего удовлетворения	1	2	3	4
11	Я уверен в себе	1	2	3	4
12	Я нервничаю	1	2	3	4
13	Я не нахожу себе места	1	2	3	4
14	Я взвинчен	1	2	3	4
15	Я не чувствую скованности, напряжённости	1	2	3	4
16	Я доволен	1	2	3	4
17	Я озабочен	1	2	3	4
18	Я слишком возбуждён, и мне не по себе	1	2	3	4
19	Мне радостно	1	2	3	4
20	Мне приятно	1	2	3	4



Ситуативная тревожность









ШКАЛА БЕКА

1

0 – я не испытываю печали

1 – я подавлен и печален

2 – я страдаю от тоски и подавленности

3 – я настолько несчастен, что я больше не могу этого выносить

2

0 – будущее не подавляет и не пугает меня

1 – будущее меня пугает

2 – я чувствую, что будущее совсем ничего не может мне предложить

3 – я чувствую, что будущее безнадежно, и не могу поверить, что чтото изменится в лучшую сторону

3

0 – я не чувствую себя неудачником

1 – я чувствую, что неудачлив больше, чем другие

2 – в прошлом я вижу лишь серию неудач

3 – я ощущаю себя полным неудачником

4

0 – я не испытываю безразличия

1 – вещи и события не радуют меня, как раньше

2 – мне кажется, что я вообще ни от чего не получаю удовлетворения

3 – я ничего не хочу и всем недоволен

5

0 – я не чувствую никакой вины за собой

1 – я чувствую себя плохим и никчемным человеком

2 – я чувствую себя плохим и никчемным практически всегда

3 – я чувствую себя очень плохим и ненужным

6

0 – я не думаю, что меня накажут

1 - я чувствую, что со мной может случиться что-то плохое

2 – я верю, что меня судьба меня накажет

3 – я знаю, что я совершал такие поступки, за которые меня следует наказать

0 – я не разочарован в себе

1 – я разочарован в себе

2 – я зол на себя

3 – я ненавижу себя

8

0 – я не считаю себя хуже других

1 – я критикую свои слабости

2 – я виню себя за ошибки

3 – я виню себя за все, что идет не так

9

0 – я не думаю о том, чтобы нанести себе вред

1 – я иногда думаю покончить с собой, но я не буду этого делать

2 – я реально думаю о самоубийстве 3 – я убью себя, как только представится возможность

10

0 – я плачу не чаще обычного

1 – сейчас я плачу чаще, чем обычно

2 - я все время плачу

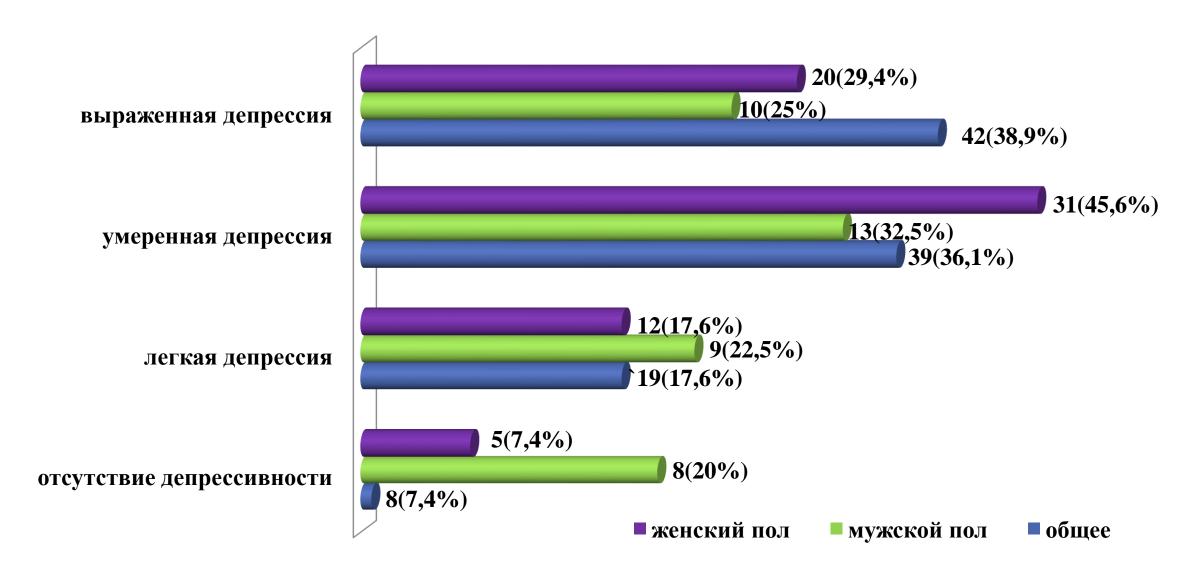
3 – я не могу заплакать, даже когда я хочу







По шкале Бека









В настоящее время накоплен большой опыт использования арт-терапии. Арт-терапия в последнее время стала довольно популярной и эффективной в практике социальной терапии и психотерапевтического лечения. Арт-терапия- это совокупность психологических методов воздействия, используемых в изобратительной деятельности человека и психотерапевтических взаимоотношениях, используемых с целью психокоррекции, психопрофилактики, реабилитации и адаптации лиц с различными эмоциальными и психическими расстройствами.















semevmedicaluniversitv

Результаты исследования

Вначале были проведены 2-3 сеанса индивидуальной психотерапии, далее групповая психотерапия. При групповом

применении арт-терапии создаются дополнительные возможности по использованию процесса группового взаимодействия. Применялась последовательная система упражнений:



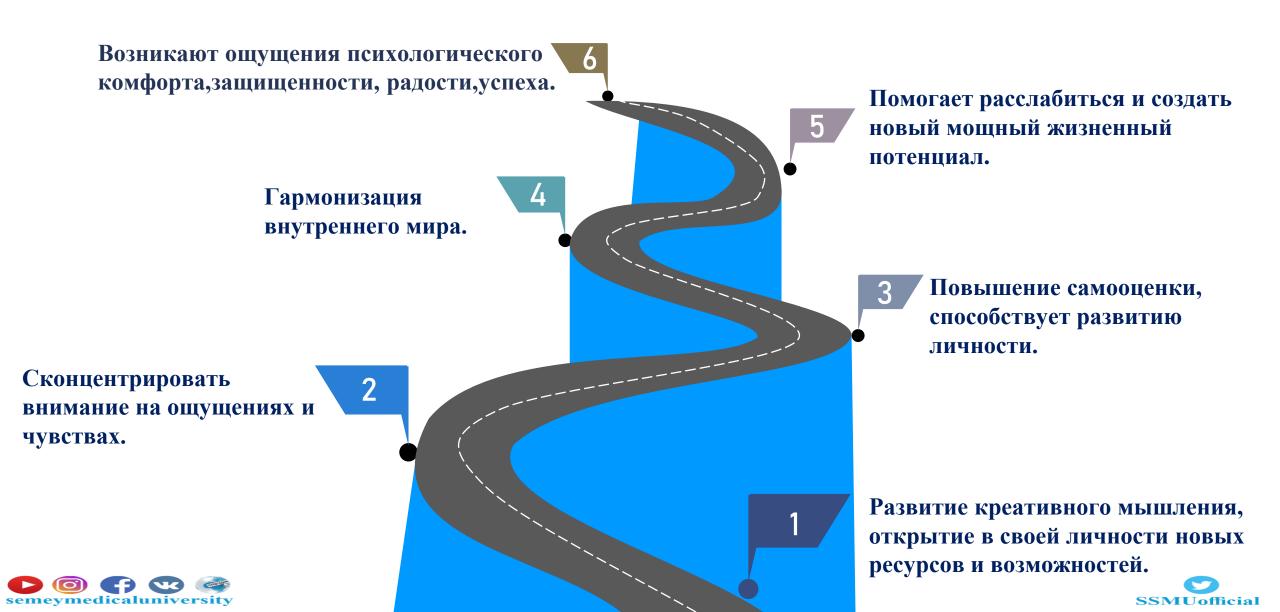








Основными задачами, проводимой арт-терапии являлись:





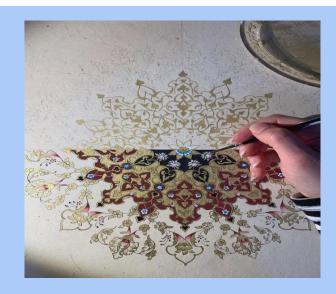
Терапия на основе литературного творчества: творчество Абая, чтение его произведений позволяют вывести человека из подавленного состояния, помогают пациентам увидеть нечто новое, красивое. «Сосуд, хранящий ум и знания характер человека». «Видя глазами, слушая ушами, держа руками, пробуя на язык, нюхая носом, человек познает мир». Искусство слова способно вызвать душевный переворот в больном, изменить его взгляды, а порой и его жизнь. «Только разум, наука, воля, совесть возвышают человека. Думать, что можно иначе возвыситься, может только глупец».



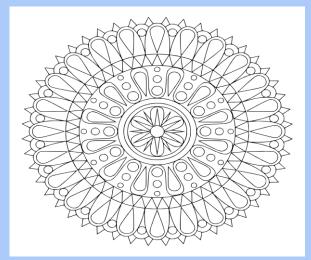














В арт-терапии мандалы использовались, как эффективная и при этом увлекательная терапия посредством рисунка, которая помогает пациенту испытывать радость в познании себя, расти духовно и личностно, обрести физическое здоровье.







А также проводились психологические, релаксационные тренинги, направленные на повышение стрессоустойчивости и более адаптивных форм поведения в повседневной жизни. При проведении арт-терапии больной чувствует себя наиболее комфортно, ощущает высокий жизненный тонус, повышется личностная активность пациента.

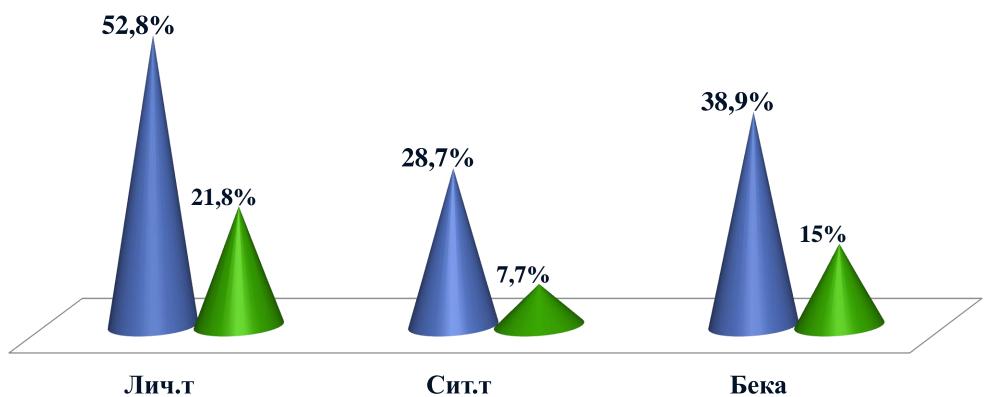














Сит.т Снижение 21%

Бека Снижение 23,9%







Выводы



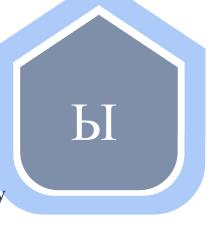
Применение современных методов арт-терапии у больных с пограничными нервно-психическими расстройствами дает более выраженный клинический эффект, быстрее приводит к исчезновению большинства симптомов заболевания в сравнении со стандартной терапией.



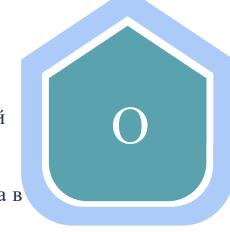
Арт-терапии оказывает лечебный психотерапевтический эффект: воплощение чувств, мыслей и потребностей больного в его работе. Улучшается психотерапевтический фактор взаимоотношений пациента, психотерапевта, группы.



Применение методов психотерапии приводит к значительному снижению личностной, ситуативной тревожности, а также депрессивности, что способствует формированию более адаптивных механизмов совладания со стрессовыми ситуациями, повышению стрессоустойчивости у больных.



При проведении арттерапии происходила оптимизация как эмоциональной, так и интеллектуальной частей «внутренней картины болезни». Наблюдалась положительная динамика в состоянии пациентов.



Проведенная арт-терапия способствует переводу процесса и результата творчества с эмоционального уровня на уровень понимания.







Литература

- **1.Барчан А.С., Стукаленко Н.М.** Арт-терапия как метод коррекции девиантного поведения подростков. Наука и Реальность / Science&RealityNo 1(9) 2022г.
- **2.Берегулина Л.Н.** Экологическая и средовая арт-терапия в условиях психиатрической больницы. Экопоэзис: экогуманитарные теория и практика. Том 2, №2. 2021г.
- **3.Бойко О.В.** Использование методов арт-терапии в работе с психосоматическими заболеваниями. Вестник Донецкого педагогического института № 4 2018г.
- **4.Исупова Е.О.** Опыт применения арт-терапии в работе с психиатрическими пациентами. Электронный научный журнал «Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие». Том № 6 2018/1(20) 2018г.
- **5.Киселёва О.А.** Арт-терапия как метод психокоррекции: возникновение и становление. Universum: психология и образование: электрон. научн. журн. 3(93) 2022г.
 - 6.Копытин А.И. Концептуальные основы эко-арт-терапии. Медицинская психология в России. Т. 11, № 1(54) 2019г.
- **7.Михальчи Е.В.** Применения числовых методов в арт-терапии. Психолого-педагогический журнал «Гаудеамус». Т. 19. № 1 (43). С. 26-35. 2020г.
 - 8.Молчанова Е.А. Арт-терапия в поиске жизненных смыслов. Вестник удмуртского университета. Т. 31, вып. 4 2021г.
- **9.Молчанова С.В., Котова С.А.** Эффективность арт-терапии профессиональной деформации медицинских работников. Медицинская психология в России. Т. 10, № 4(51) 2018г.
 - 10. Перевод Ролана Сейсенбаева и Клары Серикбаевой. Книга Слов Абая (Слова Назидания)., 2018.-69стр.
- **11.Шишкарева Я.**Д. Использование арт-терапии в городской среде. Международный научный журнал «Вестник науки». № 12 (45) Т.4 2021г.
- **12.Эркан Э., Мурадова А.К.** Исследование исследований арт-терапии в Кыргызстане. Universum: психология и образование: электрон. научн. журн. 7(97). 2022г.







БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!



SSMUofficial

